
O VEREDICTO SOBRE RETRATAR OS COMPANHEIROS EM FILMES TAIS COMO “A MENSAGEM”

Pelo Comité Permanente de Estudiosos

Traduzido de FatwaIslam.Com para Al-Muminun.Net

Por Youssef Abu Mohammed F. al-Andalusi

Versão 2.0 – 22 de Dezembro 2010

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Os seguintes pontos foram feitos quando o Comité Permanente de Estudiosos emitiu uma fatwa afirmando que é proibido retratar os Sahaabah (os Companheiros), depois de eles terem sido informados sobre a produção de um filme (lançado em 1393 Hijri / 1973 D.C.) sobre a vida do Profeta (*sallallaahu ‘alayhi wa sallam*) que descreve os Companheiros (*radyaallaahu ‘anhum*):

1 – Allah certamente louvou os Companheiros e manifestou o estatuto elevado deles. Por conseguinte, pintar a vida de qualquer um deles, seja por meios de peças teatrais ou acções de cinema, nega esta honra que Allah concedeu sobre eles.

2 – Retratar qualquer um deles seria uma forma de zombaria e desprezo pois as pessoas que vestem os seus papeis são pessoas quem em muitos casos não são piedosas, não têm taqwaa, ou um carácter Islâmico correcto, em adição de ser um meio para obter ganhos matérias. Além disso, isto leva aos muçulmanos perderem o respeito e confiança que eles têm pelos companheiros do Profeta (*sallallaahu ‘alayhi wa sallam*) como (que neste caso) necessita que um dos actores pretenda que ele é Abu Jahl ou outros que eram como ele, e através disso abusam Bilal, abusam o Mensageiro (*sallallaahu ‘alayhi wa sallam*), ou falam mal do Islam, e sem quaisquer dúvidas isto é uma acção má como pode ser usada como um meio de implantar maus-entendidos nas mentes do Muçulmanos em respeito da sua ‘Aqidah, o Livro de seu Rabb, e a Sunnah do seu Profeta (*sallallaahu ‘alayhi wa sallam*).

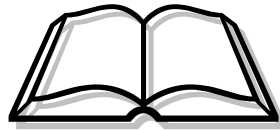
3 – As afirmações deles que há benefício em tal filme, visto que encoraja um bom carácter, e que contém moral e lições, além disso eles asseguram que os incidentes mencionados nisto são autênticos, são apenas suposições e pressuposições, pois aqueles que estão conscientes sobre as vidas dos actores e o que eles perseguem, sabem que tal papel contradiz a realidade de suas vidas e acções.

4 – É dos princípios estabelecidos da Shari’ah que qualquer (coisa) que consista de puro mal ou uma preponderância ainda maior do que isso, que então este assunto é haram. Portanto, a preponderância do mal de retratar os Companheiros pesa mais do que os benefícios que possivelmente possam derivar disso. Sendo assim, este filme deve ser censurado a fim de proteger a honra dos Companheiros do Mensageiro (*sallallaahu ‘alayhi wa sallam*). Foi trazido à atenção do Comité que as pessoas que produziram o filme tiveram a ousadia de retratar Bilal e aqueles que eram de um estatuto similar a ele dos Companheiros – e eles são muito mais dignos do que serem retratados em um filme como este – porque eles eram de uma estatura mais pequena do que os quatro bem guiados *khalufaa’*. Portanto, de acordo com eles (i.e. aqueles que fizeram o filme), eles (os Companheiros retratados) não têm a mesma notabilidade que os protejam de ser retratados e serem expostos a zombaria e desprezo, e isto é incorrecto. Pois cada *sahaabah* tem os seus méritos, mesmo tendo alguns deles um estatuto mais alto com Allah, apesar de tudo, eles têm todos o mérito comum de serem um companheiro do Profeta (*sallallaahu ‘alayhi wa sallam*) isso deve os prevenir de serem desprezados, e que as bênçãos e paz de Allah estejam sobre o nosso Profeta (*sallallaahu ‘alayhi wa sallam*).

FIM DO ENUNCIADO

Shaykh Ibn Baaz comentou então adiante afirmando: “Baseado ao que foi mencionado anteriormente [...] eu enfaticamente repito a minha desaprovação da produção de tal filme. E eu requesito que todos os Muçulmanos pelo mundo fora desaprovem este filme, da mesma forma como eu espero que os governadores censurem este filme. A maneira que os Muçulmanos do tempo do Profeta (*sallallaahu ‘alayhi wa sallam*) usaram para ilustrar a vida do Profeta (*sallallaahu ‘alayhi wa sallam*) é satisfatória (em vez) de ter que produzir tal filme. Eu peço a Allah, glorificado seja Ele, que Ele guie todos os Muçulmanos e os seus governadores para aquilo que é de benéfico para eles e para aquilo que honra o

Profeta deles (*sallallaahu 'alayhi wa sallam*) e os seus companheiros de uma maneira que lhes beneficie. E eu aviso contra qualquer coisa que leve a fazer zombaria deles ou o desprezo deles, certamente Ele é Generoso e Gracioso, e que Allah possa mandar as Suas bênçãos e a Sua paz sobre o Seu 'abd e Seu Mensageiro, o nosso Profeta Muhammad, e sobre a sua família e seus companheiros.” (Adaptado das refutações de Ibn Baaz Nr. 65)



www.Al-Muminun.net



| A Doutrina e Metodologia dos Salaf as-Saalih - Pura e Limpa |

Nota: Este documento é um e-book publicado online pelo site Al-Muminun.Net. Este e-book foi formatado e desenvolvido especificamente para ser distribuído gratuitamente na Internet. Os responsáveis pelo site Al-Muminun.Net permitem que este documento, em sua presente forma e sem alterações, seja distribuído, impresso, fotocopiado, reproduzido e/ou divulgado por meios eletrônicos para o fim de divulgar-se seu conteúdo e não para o fim de obter-se lucro, a menos que um requerimento específico seja enviado à equipa do site e seja dada permissão para tanto. Qualquer um que deseje citar trechos deste documento deve dar os devidos créditos ao site, citando nominalmente a fonte e seu endereço na web, Al-Muminun.Net, e não deve fazê-lo, de modo algum, colocando a citação fora de contexto e sem se referir às fontes e dar-lhes os devidos créditos. - “E temeí a Allah e sabeí que Allah, de todas as cousas, é Onisciente.” [Surah al-Baqarah, 3:231]